

+ + + +

+ + + +

Ausgestellte Arbeiten

Burkard Blümlein

- BB1 – Mulde in Holzresten, 2022
- BB2 – Bronzeabguss von einem Vogelnest, Holzkasten, 2023
- BB3 – Glaspfütze, Münzen, 2023
- BB4 – Geflickter Pullover, 2021
- BB5 – Glas, Nagel, 2017
- BB6 – Tuschlack auf Gipsabgüssen von Mulden im Wald, Holzkasten, Plexiglas, 2015
- BB7 – Tuschlack auf Gipsabguss, Glas, 2023
- BB8 – Graphit und Aquarell auf Papier, 2023

Lee JiYoun

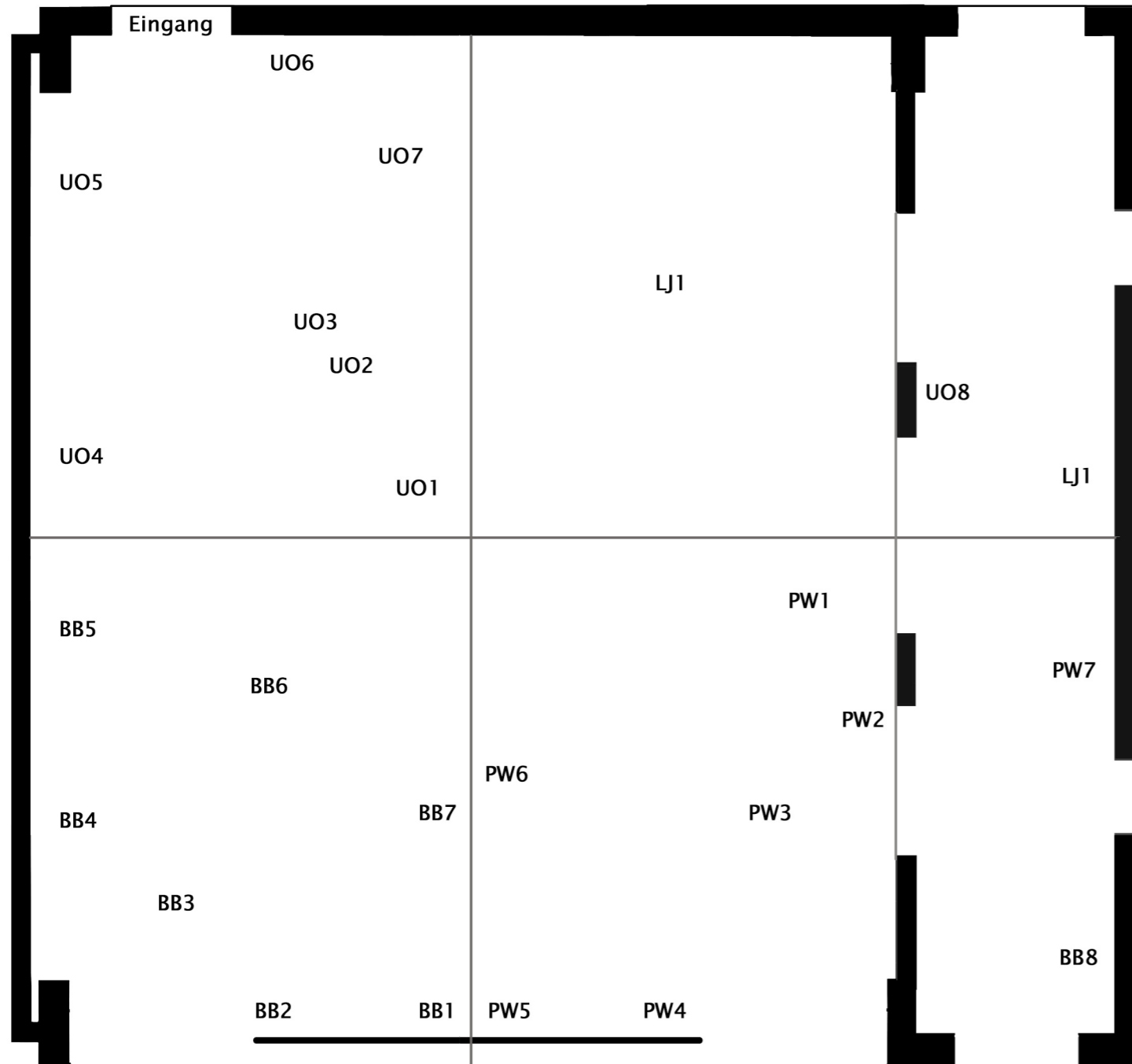
- LJ1 – Rauminstallation (Wo ist deine Heimat?), 2024
- Mixed Media, Maße variabel

Ursula Oberhauser

- UO1 – O.T. (Minze), 2024
- Getrocknete Minzpflanze, Glas, Blumentopf, 32x50x40cm
- UO2 – O.T. (Gekreuzte Linien II), 2020
- Glas, Acrylfarbe, Wellpappe, Fettstift, 2,5x50x40cm
- UO3 – O.T. (Grüne Kiste mit Glas), 2020
- Wellpappe, Acryllack, Glas, 25x40x35cm
- UO4 – O.T. (Fetzen und Glasplatten), 2024
- Papier, Fieberglas, Glas, Acrylfarbe, 117x85x127cm
- UO5 – O.T. (Pflanzen), 2018
- Zeitung, Papier, Rahmen, 31x184x1,5cm, 8 - teilig
- UO6 – O.T. (Viele Linien), 2018
- Schnur, Draht, 220x4x4cm
- UO7 – O.T. (Ball VI), 2007
- Bindedraht, Polyätherschnur, Ø 34cm
- UO8 – O.T. (Heimwerker), 2020
- Zeitung und Kugelschreiber auf Papier, Rahmen, 42x52x2cm

Peter Weiss

- PW1 – O. T. (Ist-Zustand Nr. 2), 2023
- Beschichtete und unbeschichtete Spanplatte, Acryl, 60x60x60cm
- PW2 – O. T. (Nach Regen), 2022
- Metall, Lack, Aluminium, 36x30x4cm
- PW3 – O. T. (Lila Streifen), 2021
- Styrodur, Aluminium, 120x98x26cm
- PW4 – O. T. (RAL 7001 – Silbergrau), 2023
- Kunststoff, Lack, 67x65,5x1 cm
- PW5 – O. T. (Fahrradfelge), 2020
- Aluminium, Ø ca. 60cm
- PW6 – O. T. (Schräge Stele), 2023
- Spanplatte, 8x8x116cm
- PW7 – O. T. (Aluplatten 1 – 4), 2020
- Aludibondplatten, 19,6x15,6cm / 22,8x17cm / 13,4x10cm / 15x12cm, Acryl



Burkard Blümlein (BB)
Lee Jiyouun (LJ)
Ursula Oberhauser (UO)
Peter Weiss (PW)